

韓国語基礎講座 補助詞編 Vol.02

補助詞

	主題化	付加	選択	限定	始まり	終わり
	は	も	か	だけ	から	まで
받침 無	는	도	나	만	부터	까지
받침 有	은		이나			

도

基本的用法

● 付加する「～も」

※ネイティブ同士の話し言葉ではしばしば「두(ドゥ)」と発音されますよね^^

ナド モッコ シポヨ

나도 먹고 싶어요.

(私も 食べたいです)

チョ サラマンテド イゴ ナノォ ジョヨ

저 사람한테도 이거 나눠 줘요.

(あの人も これを 分けて あげてください)

※助詞は日本語と同様に2つ3つを重ねて用いることが可能です ^^

強調する

ある種の助詞に付いて、その意味を強くしたり明確にさせたりします。 ※ 日本語に訳せない場合が多い

シガニ オムヌンデ アジッド アン ガッソヨ

시간이 없는데 아직도 안 갔어요?

(時間が 無いのに まだ 行ってなかったんですか?)

チョンマル ウンド チョッタ

정말 운도 좋다.

(本当に 運が 良いね。)

※形容詞が述語となる文の時、主語に「도」を付けて驚きを表す。
(基本的に日本語には訳せないです！)



コラム

「도」は様々なフレーズに入り込んでそのフレーズの構成要素になる。

「～기도 하다」(～したりもする / とても～である)

フュガ ッテヌン ヨヘンウル カギド ハムニダ

휴가 때는 여행을 가기도 합니다.

(休暇の時は 旅行に 行ったりも します。)

「(으)~ ㄹ지도 모르다」(～するかもしれない)

タウム チュヌン チベ オプスルジド モルラヨ

다음 주는 집에 없을 지도 몰라요.

(来週は 家に いないかも しれません。)

*PDF資料は音声解説と一緒に活用してください。

日韓 초아초아 韓国語 講座

monzap

モンザップ

韓国語講座 Monzap (モンザップ)

講座資料制作：フジモン

解説音声出演：フジモン / ヘユン

コンテンツ / 講座運営元：日韓なんでも同好会

著作権・使用許諾許可書・免責事項について

- ・当コンテンツは著作権法で保護されている著作物です。
- ・当コンテンツ自体をそのまま、もしくは、掲載されている写真やその他著作物を無断で使用、第三者に公開流用することを固くお断りいたします。この規定に違反した場合、法的手段による解決を行う場合があります。
- ・当方は事前許可を得ずに誤りの訂正、情報の最新化、見解の変更等を行う権利を有します。
- ・お客様が当コンテンツをもとに活動された上での損害に関しては一切関与しません。それらのいかなるリスクに対しても責任を負いかねます。
- ・当コンテンツの作成には万全を期しておりますが、万一誤り、不正確な情報等がありましても、運営事務局及び業務提携者は一切の責任を負わないことをご承願いたします。(万一誤りや不正確な情報があると思った場合は、お問い合わせは承り、修正・是正対応も含めて検討、実行致しますので、ご連絡よろしく申し上げます。)
- ・その他、詳細は受講規約 (<https://monzap.info/pages/legal/terms/>) をご確認ください。