



韓国人と繋がるオンライン韓国語講座

冬期講習 2020 Contents

01

話を弾ませる表現集

©Monzap by 日韓なんでも同好会

メンバー以外に流出厳禁！



Contents

目次

Contents : 目次	2
Introduction : 受講方法について	3
(1) 日常会話で使える表現	
① 私もそう思う	4
② それな	5
③ 仲良くしましょう！	7
④ 連絡先交換！	9
⑤ 好リアクション / 褒め言葉！	11
⑥ [同意] 系の受け答え	17
⑦ 韓国と言えば食事 & お酒 !!	19
(2) 恋愛関係で使える表現	
① 同性 / 異性同士の恋バナで ♪	24
(3) 文化や趣味系で使える表現	
① お祝い (大人あるある)	32
② 趣味 : 好奇心 / 挑戦系	36
(4) キッカケ作り / 質問編	
① 質問	40
② 困った時の質問	46
(5) 話を弾ませよう！会話例！	48

ネイティブ音声を聞きながら学習しよう♪

ネイティブ韓国人ヨチンちゃんの
発音音声はこちら

https://monzap.info/monfes/contents_01.mp3



Introduction

受講方法

本資料は、通常の韓国語講座モンザップの講義と同じように、解説音声聞き流しながらPDF資料を読み進めることで効率よく学習を進めることができます。

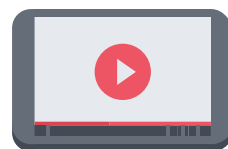
さらに、生ライブで講義解説も実施しますので、リアルタイムでフジモンの解説を聞きつつ、実践や質疑応答で理解を深めましょう。



ネイティブ発音音声



PDF 講義資料



生ライブ解説

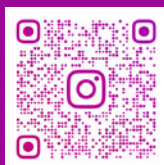
スマートフォンのウェブブラウザ(Chrome や Safari など)でまず先に音声を再生し、その後に PDF 資料を開くと音声をバックグラウンド再生しながら資料を読むことができます。

冬期講習の講義内容や韓国語についての質問やメッセージは、**メンバー限定インスタグラム**の DM でフジモン宛にお送りください。
その他、モンザップや運営に関する問い合わせは、**運営スタッフ直通 LINE** までお気軽にメッセージをお送りください。



メンバー限定
インスタグラム

monzap_official



運営スタッフ直通
公式 LINE アカウント

@140zwwii



(1) 日常会話で使える表現

- ① 私もそう思う
- ② それな
- ③ 仲良くしましょう！
- ④ 連絡先交換！
- ⑤ 好リアクション / 褒め言葉！
- ⑥ [同意] 系の受け答え
- ⑦ 韓国と言えば食事 & お酒！



① 私もそう思う

① 1
 チョド クロツケ センガケヨ
저도 그렇게 생각합니다.
 私も そう 思います

★ 共感や同意を表現する時によく使えるフレーズ

文法視点解説

- (1) 「**~도**」(= ~も)を表す助詞で“付加”や“強調”の意味合いになります。
(前の言葉がパッチム有り / 無しに関わらず、「**도**」です)
- (2) 「**그렇게**」は「そのように / そう」を表す指示形容詞の副詞形です。
(日本語で言うコソアド言葉になります)
- (3) 原型「**생각하다**」(= 考える / 思う)という言葉、丁寧語「**해요体**」(です / ます)で表現すると「**생각해요**」(= 考えています / 思います)になります。これは一般的な会話(話し言葉)で無難に使われる形です。

▶ 無難に使える表現

- ・丁寧語文では一人称も丁寧語
※一人称(私)の丁寧語 : **저** (チョ)
- ※一人称(私)のタメ語 : **나** (ナ)

* センガカダ

① 2
 チョド クロツケ センガケッゴドウンニョ
저도 그렇게 생각했거든요!
 私も そう 思ってたんですよ!

★ 実は過去からずっとそう思ってたと伝える同意的フレーズ

文法視点解説

- (1) 「**~거든요**(タメ語)」 「**~거든요**(丁寧語)」という表現。
意味 : 「~なんだよ / ~なんですよ」
「~だから」※ ~なんだから! 的な「~だから!」。
相手が知らないことや理由など説明、証明するときに使います。

前に来る言葉は“用言の語幹”のみで、特に変化させる必要はありません。
(例) 行く 「**가다**」+「**거든요**」→「**가거든요**」(= 行くんだよ)

▶ 目上の人などにはあまり使わない(感覚として)

- ・少しラフな表現なので、目上の人系には基本使いません。
※コールセンターやお店などでは割と使うので、あくまで“目上”。

② それな

クロゲナ

マリダ

② 1 **그러게나 말이다~!**

その通りだよ / そうだよ / そうなんだよ

★ 同意的要素が強い言葉

文法視点解説

- (1) 丁寧語: 「**그러게나 말이에요**」(=そうなんですよ / その通りです)
… 年上の人やまだ親しくない相手には丁寧語を使いましょう。
- (2) 略語: 「**그러게~**」(=そうなんだよ~/ その通りだな~/ それな~)
… 友人同士やカップルなど、親しい同士で使う表現です。
- (3) 略語で丁寧語 「**그러게요~**」(=そうなんですよ / その通りです)
… 会話形ではよく使われます。

ネ

マリ

ク

マリダ

② 2 **내 말이 그 말이다~!**

その通りだよ / そうそう / 私のセリフだよ!

★ 同意的要素が強い言葉

文法視点解説

- (1) 短縮語: 「**내 말이**」(=私のセリフだよ / それな)
… 友人同士やカップルなど、親しい同士で使う表現です。
- (2) 丁寧語: 「**내 말이 그 말이에요**」(=私のセリフですよ / その通りです)
… 年上の人やまだ親しくない相手には丁寧語を使いましょう。
- (3) 相手の意見を聞き、自信を持って相手の言葉に同意する時使う表現です。
- (4) 喧嘩や言い合いのシーンでは「私のセリフだよ!」という言い返しでも使います。必ずしも「それな」ではありません。

▶ 感覚(ニュアンス)

・「そうなんだよな~」っていう感じなので、
「**내말이 (내 말이 그 말이다)**」よりも同意ニュアンスは弱いです。

* クロゲナ マリエヨ

* クロゲ

* クロゲヨ

▶ 感覚(ニュアンス)

・「そうだよ!」という感じなので、「**그러게나 말이다**」よりも同意ニュアンスが強い。

※ 同意強さ

내 말이 그 말이다 > 그러게나 말이다

* ネマリ

* ネマリ ク マリエヨ

クロニッカ

②
1
3

그러니까~!

だからよ~/ それな~

★ 同意的要素が強い言葉

文法視点解説

- (1) 短縮語：「**그러니까~!**」(=だからよ~/ それな~)
…友人同士やカップルなど、親しい同士で使う表現です。
- (2) 丁寧語：「**그러니까요~!**」(=そうなんですよ~!)
- (3) これは同意というよりも“共感”要素が強い言葉です。
日本語の“それな”に一番近いニュアンスです。

* クニッカ

* クロニッカヨ

③ 仲良くしましょう

③ 1 우리 앞으로도 친하게 지내요~!
 私たち これからも 仲良く 過ごしましょう

補足 / 文法視点解説

- (1) 他にも様々な表現で表すことができます。
 ・タメ語：「우리 앞으로도 친하게 지내자~!」
 (=私たちこれからも仲良く過ごしましょう~!)
 同年や年下、親しい仲でタメ口を使う場合はコチラが使えます。
- (2) 会話ポイント：厳密には丁寧語だと「저희」(=私たち)が正しいですが、実際の会話では「우리 앞으로도 친하게 지내요~!」のように言う人もいます、その言い方で通じます。
- (3) 「앞으로=これから」+「도=も」ですが、
 ここでの助詞「도」の意味合いは「強調」になります。
- (4) 「친하다」(=親しい)
 派生：「친해지다」(=親しくなる)
 「친하다(=親しい)」+「~지다(=~になる)」の組み合わせ。
- (5) 「-(아/어) 지다」(=~になる / ~くなる)
 形容詞の語幹に付くと、状態の変化を表します。

用語例	基本	으形	아/어形
나빠지다 (=悪くなる)	나빠지-	나빠지-	나빠져-
친해지다 (=親しくなる)	친해지-	친해지-	친해져-
その後に続く 語尾や接尾辞の例	-고, -지, -겠- など...	-면, -ㄴ, -시- など...	-도, -요, -ㄴ- など...

活用例へ続く...

▶ 文法表現

※人称(私たち)の丁寧語：저희(チョイ)

※人称(私たち)のタメ語：우리(ウリ)

* 우리 아프로드 친하게 지내자

* 우리 아프로드 친하게 지내요

* 친하다

* 친해지다

▶ 表について

※「基本」や「으形」、「아/어形」は
 区分を分かりやすくする為に
 表記しているだけです。

「~지다」活用例

▶形容詞の後に付いて状態を表す：「~(く)なる」

オッパガ チョアジン ゴッ カッタ

오빠가 좋아진 것 같아

(=オッパが好きになったみたい)

▶動詞の後に付いて自発的を表す：「~れる、~られる」

ット ポゴシボジョ

또 보고싶어져

(=また会いたくなる)

▶動詞の後に付いて受動態を作る：「~れる、~られる」

イジョジヌンゲ チンツチャ シロ

잊혀지는게 진짜 싫어!

(=忘れられるのマジで嫌!)

▶名詞などの後に付いて形容詞を作る：「~である、~になる」

カブジン ムルゴニンデ イロ ボリョッソ

값진 물건인데 잃어 버렸어?

(=高価な物なのに無くしちゃったの?)

チネジゴシボヨ

③ 친해지고싶어요!

仲良くしたいです!

補足 / 文法視点解説

(1) タメ語：「친해지고싶어!」(=仲良くしたいよ!)

同年や年下、親しい仲でタメ口を使う場合はコチラが使えます。

(2) 文法解説

・『~고 싶다』=「~したい、~たい」

① 願望を表します。② パッチム有り無しなどで特に形は変わりません。

(例)・パッチム有り：「먹다(=食べる)」→「먹고 싶다(=食べたい)」

・パッチム無し：「가다(=行く)」→「가고 싶다(=行きたい)」

* チネジゴシボ

* モクタ → モッコシブタ

* カダ → カゴシブタ

④ 連絡先交換

④ 1 ^{インスタ} ^{ヘヨ} **인스타 해요?**

インスタ やってますか？

補足 / 文法視点解説

- (1) **인스타** = **인스타그램** (Instagram) の略です。 * **인스타그램**
10~30代の若者韓国人が一番使っているSNS (2020年現在)。
- (2) 他にも様々な表現で表すことができます。
・タメ語：「**인스타 해?**」(=インスタやってる?) * **인스타** **해**
同い年や年下、親しい仲でタメ口を使う場合はコチラが使えます。

④ 2 ^{ジョヌアボノヌン} ^{ムオエヨ} **전화번호는 뭐예요?**
電話番号は なんですか？

補足 / 文法視点解説

- (1) **무엇/뭐** = 何 (what) という意味です。 * **무엇** / **뭐**
무엇 = 書き言葉 / **뭐** = 話し言葉 が基本的な感じになります。
- (2) 補助詞「**~는/~은**」(= ~は) には、二つの意味合いがあります。
① 取り立てて主題化する (主語や目的語を主題化する)
② 副詞や名詞などについて強調する
(例) 「**다시는 안해**」(=もう二度としない) など。 * **다시** **누나** **안해**
※今回は②の強調的な意味合い
- 変化の仕方
・前の言葉がパッチム有→「**~은**」 (例) 「**김은~**」(=海苔は) * **김** **은**
・前の言葉がパッチム無→「**~는**」 (例) 「**너는**」(=お前は) * **너** **는**
- (3) 他にも様々な表現で表すことができます。
・タメ語：「**전화번호는 뭐야?**」(=電話番号は何?)
同い年や年下、親しい仲でタメ口を使う場合はコチラが使えます。
- (4) 置き換え：「**전화번호가 뭐예요?**」(=電話番号は何ですか?)
疑問詞疑問文の場合、主語の体言(名詞など)に用いられる助詞は「**~가/이**」を通常は使います。(訳は「~は」)

▶ 韓国人の連絡先交換あるある

- ① 電話番号での交換が主流！
→ 韓国は電話とSMSをよく使う。
- ② 普段の連絡手段はカカオトーク！
(40~50代以上ではカカオを使わずSMSや電話のみの人もいます)
- ③ SNSでの主流は Instagram で
こちらの相互フォローも主流です。

< 2020年現在主流のまとめ >

- ・ SNS → Instagram
- ・ 連絡手段
 - ① 電話 → 一般携帯電話
 - ② 普段のやりとり → カカオ

▶ ポイント

- ・ 普通の疑問文
「**전화번호가 뭐예요?**」をよく使います。
- ・ 強調的な疑問文
「**전화번호는 뭐예요?**」だと強調になります。
感覚的には「電話番号は何なのか」を強めに強調しています。

* **조수아** **보노** **누나** **무아*** **조수아** **보노** **가** **무아** **에** **요**

④
3

●● 쳐주세요.

●● 打ってください

例文 **아이디 쳐주세요.**
ID 打ってください

補足 / 文法視点解説

(1) 「●●」の中には「번호」(=番号)や「아이디」(=ID)などを入れます。

(2) 単語＋文法：「쳐주세요」解説

- ・動詞「치다」(=打つ)が語幹で、
「～주세요」(=～ください)という「お願い」表現。

用語例	基本	으形	아/어形
치다 (打つ)	치-	치-	쳐-
その後に続く 語尾や接尾辞の例	-고, -지, -겠- など…	-면, -ㄴ, -시- など…	-도, -요, -ㅂ- など…

■ 意味

「打つ / 叩く / 殴る」という意味ですが、かなり幅広いです。

(代表例)「人を叩く、殴る」でも「キーボードを打つ、スマホの入力=打つ」でも使えます。

■ 特殊な使い所

スポーツの場合は「～する」という訳です。

- ・테니스를 치다 (=テニスをする)
- ・탁구를 치다 (=卓球をする)
- ・골프를 치다 (=ゴルフをする)
- ・당구를 치다 (=ビリヤードをする)
- ・볼링을 치다 (=ボーリングをする)

(3) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・タメ語：「●● 쳐줘~!」(=●●打って~!)

同い年や年下、親しい仲でタメ口を使う場合はコチラが使えます。

▶ リアルではよく使える！

電話番号やID など、複雑なものを
代わりに入力してもらいたい時に
よく使える表現です。

*ボノ

*아이디

*테니스룰 치다

*탁구룰 치다

*골프룰 치다

*당구룰 치다

*볼링룰 치다

*초조

⑤ 好リアクション / 褒め言葉

⑤ 1 ^{ノム} ^{チョアヨ}
너무 좋아요~!
 めっちゃ いいです~!

補足 / 文法視点解説

- (1) 副詞: 「너무」(=とても / あまりにも / すごく) など…
 ただ、ここは固定ではなくて、他にも様々な強調系副詞を使えます。
 → 「진짜 / 아주 / 매우」など…

- (2) 形容詞「좋다」

■ 좋다(良い)の変化

用語例	基本	으形	아/어形
^{チョッタ} 좋다 (良い / 好き)	^{チョ} 좋-	^{チョウ} 좋으-	^{チョア} 좋아-
その後に続く 語尾や接尾辞の例	-고, -지, -겠- など…	-면, -ㄴ, -시- など…	-도, -요, -ㅂ- など…

■ 意味

「良い(好き) / 優れてる / 嬉しい」など、場面によって幅広い意味合いを持てます。

■ ポイント

- ①「好き」と「良い」はどう使い分けるの？
 → 文脈で意味合いは判断するので、特別厳密な使い分けはありません。
- ②「嬉しい」という意味合いでも使うことが可能です！
 (例) プレゼントもらったことに対して… 返事で「**좋아(チョア)~!**」
 というと「嬉しい」という意味になります。
- ③他にも様々な表現で表すことができます♪
 ・タメ語: 「**너무 좋아~!**」(=めっちゃいい~!)
 同年や年下、親しい仲でタメ口を使う場合はコチラが使えます。

▶ 独り言や方言のような感覚♪

「너무 좋다~!」 *ノム チョッタ
 (=めっちゃ良いな~!)

このように原型をそのまま使う
 スタイルは、独り言だったり、
 地方の人がよく使います。

* 친atcher / 아저 / 메우

* 노ム 초아

⑤
2

ノム 헨보카다

너무 행복하다~!

すごく 幸せだあ~!

補足 / 文法視点解説

- (1) 動詞：「**행복하다**」(=幸せだ)
- (2) 使用ニュアンス：実際このように“原型”を使うことによって、時と場合によっては上手く感情表現することができるのでネイティブはよく使います。
- (3) 他にも様々な表現で表すことができます。
丁寧語：「**너무 행복해요~**」(=すごく幸せです~)
タメ語：「**너무 행복해~**」(=すごく幸せだよ~)

* 헨보카다

* 노ム 헨보케요

* 노ム 헨보케

⑤
3

하날로 나라갈 곱 카ッタ요

하늘로 날아갈 것 같아요!

空に 飛び立てそうです!

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：ものすごく嬉しいとき、重荷が取れて気楽になったとき、それを比喻して「空に飛んでいきそう」という表現になります。
- (2) 各単語解説：
 - ①「**하늘**」 → [名詞] 空
 - ②「**날아가다**」 → [動詞] 飛んでいく、飛び去る、飛び立つ
- (3) 他にも様々な表現で表すことができます。
・タメ語：「**하늘로 날아갈 것 같아!**」(=空に飛び立てそう!)
- (4) 文法解説
 - ・『**(으)-ㄴ 것 같다**』(=～しそうだ)
 - ①話し手の判断や予想を表すような文法表現になります。
 - ②この表現の前に来る語幹は「으形」の変化をします。
 - (例) 行く「가다」→「가」→「**갈 것 같다**」(=行きそう)
良い「좋다」→「좋으」→「**좋을 것 같다**」(=良さそう)

▶ 単純に現地人にウケそう♪

教科書には無いけど現地人には使われる言葉です。
こういう言葉を外国人が使うと現地人にウケやすいです。

* 하날

* 나라카다

* 하날로 나라칼 곱 카ッタ

* 칼 코ッ 카ッタ

* 초울 코ッ 카ッタ

⑤
4

チョンマル ウニ チョアッソヨ

정말 운이 좋았어요!

本当に 運が 良かったです!

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：まさに日本語で言う「ラッキー」になります。なので「ラッキー」と意識しても大丈夫です。
- (2) 他にも様々な表現で表すことができます。
 - ・タメ語：「**진짜 운이 좋았어!**」(=マジで運が良かったです!)
- (3) 各単語解説：

- ①「**정말**」→[名詞] 本当
- ②「**진짜**」→[名詞] 本当、本物、ホント、マジ

■「정말」と「진짜」の使い分け

用語例	対義語	厳密な意味	実際の会話
チョンマル 정말 (本当)	コジンマル 거짓말 (嘘)	本当の話 真実	・丁寧な感じ ・丁寧語で 使われやすい
チンツチャ 진짜 (本当)	カッチャ 가짜 (偽物)	本物	・フランク ・タメ語で 使われやすい

* チンツチャ ウニ チョアッソ

⑤
5

クレヨ

그래요!?

そうなんですか!?

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：直訳的には「そうですか?」です。しかし、特に若い人の会話では「**그렇군요**」をあまり使わない傾向にあって、その代わり「**그래요?**」が「そうなんですね!」「そうなんですか?」という意味で使われることが多いです。
- (2) ポイント
「?」が付いていますが、会話の文脈によっては「そうなんだ」のような形で必ずしも疑問文翻訳にしなくても通用します!
- (3) 他にも様々な表現で表すことができます。
 - ・タメ語：「**그래!?**」(=そうなの!?) *クレ

▶ 相槌中、最も多用する言葉?

「**그래 / 그래요**」は汎用性が高く普通の相槌においてかなり使う言葉なので覚えておきましょう。

この言葉は日本語の意味合いで把握するよりもネイティブが使う感覚で覚えた方がうまく使えます。

* クログドンニョ / クログドン

・「**그렇군요 / 그럭군**」
= 外国人がよく使う相槌
(= そうなんだ)

※ ネイティブが全く使わない訳ではありません。

・「**그래요 / 그래**」 *クレヨ / クレ
= ネイティブがよく使う相槌
(= そうか / そうなんだ etc..)

チンツチャヨ

⑤
6

진짜요!?

ホントですか!?

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス: 「マジですか!?」「ホントですか?」という意味になります。会話ニュアンス的にフランクな感じです。
- (2) 他にも様々な表現で表すことができます。
- ・タメ語: 「**진짜!?**」(=マジ!?, ホント!?)

■より丁寧ニュアンス [정말]

- ・丁寧語: 「**정말이에요!?**」(=本当ですか!?)
 - ・タメ語: 「**정말!?**」(=本当!?)
- ※あくまで会話上のニュアンスです

* チンツチャ

* チョンマリエヨ

* チョンマル

チャル ドエンネヨ

⑤
7

잘 됐네요~!

良かったですね~!

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス: 「何かいいことがあったとき」「物事がうまく運んだとき」など、色んな場面で使われ、自分のことでも相手のことでも使えます。
- (2) 他にも様々な表現で表すことができます。
- ・タメ語: 「**잘 됐네~!**」(=良かったね~!)
 - ・シンプル丁寧語: 「**잘 됐어요!**」(=良かったです!)
 - ・シンプルタメ語: 「**잘 됐어!**」(=良かった!)
- (3) 各単語解説:
- ・「**잘**」 → [副詞] よく、うまく
 - ・「**되다**」 → [動詞] ~なる

■ [되다] は他にも様々な使い方があります。

- | | |
|---------------------|---------------------|
| ①受け身『~される』 | ④許可・禁止『~しても良い・いけない』 |
| ②完成・未完成『できる・できない』 | ⑤拒否『結構です・いらない』 |
| ③可能・不可能『~できる・~できない』 | ⑥連体形『~された・される』 |

* 単純に使い所によって様々な意味合いに訳せるということです。

* チャル ドエンネ

* チャル ドエツソヨ

* チャル ドエツソ

* チャル

* ドエダ

チャレッソヨ

⑤
8

잘 했어요!

よくやりました!

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス: 「よくやった」「うまくやったよ」という意味になります。英語でいう「Good Job」です。
- (2) 他にも様々な表現で表すことができます。
- ・タメ語: 「잘 했어!」(=よくやった!)
 - ・詠嘆的叙述形丁寧語: 「잘 했네요!」(=よくやりましたね!)
 - ・詠嘆的叙述形タメ語: 「잘 했네!」(=よくやったね!)
- (3) 各単語解説:
- ・「잘」→[副詞] よく、うまく
 - ・「하다」→[動詞] ~する、~やる → 過去形「했다」

* チャレッソ

* チャレンネヨ

* チャレンネ

* ハダ * ヘッタ

イエップネヨ

⑤
9

예쁘네요!

キレイですね!

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス: 容姿や風景などに対して「キレイ」です。
原型は「예쁘다」(=キレイだ)
- (2) 他にも様々な表現で表すことができます。
- ・タメ語: 「예쁘네~!」(=キレイだね!)
 - ・シンプル丁寧語: 「예뻐요!」(=キレイです!)
 - ・シンプルタメ語: 「예뻐!」(=キレイだよ!)

* イエップダ

* イエップネ

* イエップヨ

* イエップ

■ 若者言葉 / 愛嬌的要素が強い言い方 [이쁘다]

- ・詠嘆的叙述形丁寧語: 「이쁘네요!」(=キレイですね!)
- ・詠嘆的叙述形タメ語: 「이쁘네!」(=キレイだね!)
- ・シンプル丁寧語: 「이뻐요!」(=キレイです。)
- ・シンプルタメ語: 「이뻐!」(=キレイだよ。)

* イップネヨ

* イップネ

* イップヨ

* イップ

→目上の人や年上の人にはあまり使いません。親しい関係で使うのが無難です。※「아름답다」(=美しい)という言葉が強調版であります。

* アルムダフタ

次項へ続く...

よくある質問

「예쁘다」と「귀엽다」の違い?

예쁘다 →キレイ、可愛い

* イエップダ

[ポイント]

- ①女性に対して:「キレイだ」
→大人の女性に対しての褒め言葉感
- ②風景系はコッチのみ

귀엽다 →かわいい * キョブタ

[ポイント]

- ①女性に対して:「かわいい」
→子供や愛嬌系の女性に対しての褒め言葉感
- ②動物系はコッチが使われがち

(3) 使い所解説：こういう場面で使えます。

- ・人の容姿 → 「女性に対しての褒め言葉」
「赤ちゃんや子供に対しての褒め言葉”可愛い”」
- ・風景 → 「海や山などの風景でもめちゃくちゃ使えます」
「花や植物などにも使えます」

モシッソヨ

⑤
1
0
멋있어요!

かっこいいです! / ステキです!

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：基本は人に対して「素敵です」「かっこいいです」という時に使います。男性だけでなく、クールな女性などにも使えます。外見だけでなく、内面に対してもよく使います。(むしろ内面で多く使われます)

原型は「**멋있다**」(=素敵です / かっこいいです)

(2) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・タメ語：「**멋있어~!**」(=素敵! / かっこいい!)
- ・詠嘆的叙述形丁寧語：「**멋있네요!**」(=素敵ですね! / かっこいいですね!)
- ・詠嘆的叙述形タメ語：「**멋있네!**」(=素敵だね! / かっこいいね!)

(3) 使い所解説：こういう場面で使えます。

- ・人 → 「男性の容姿、面に対しての褒め言葉」
「クールな女性の見た目(スタイル)や内面に対しての褒め言葉」

(4) 男性の容姿に特化した褒め言葉

「**잘 생겼다**」(=かっこいい / イケメン)

この言葉は容姿や見た目のみに特化した褒め言葉で男性のみに使います。

丁寧語：「**잘 생겼어요!**」(=かっこいいです / イケメンです)

タメ語：「**잘 생겼어!**」(=かっこいい / イケメンだよ)

* モシッタ

* モシッソ

* モシンネヨ

* モシンネ

* チャル センギョッタ

* チャル センギョッソヨ

* チャル センギョッソ

⑥ [同意] 系の受け答え ※それな以外 ..

マジャヨ

⑥
1

맞아요!

そうです! その通りです!

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：相手の言っていることに同意 / 同調する時の返事です。または相手の言ってることが正しい時の返事です。
- (2) 他にも様々な表現で表すことができます。
- ・タメ語：「**맞아!**」(= そうだ! その通り!)
- (3) 各単語解説：
- ・「**맞다**」→ [動詞] 合う、正しい ※実際「**맞다**」は複数の意味があります。
 - ・「**맞다**」の様々な使い方
 - ① [迎える] → (例)「**새해를 맞다**」(= 新年を迎える)
※「맞이하다」は全く同じ意味合いです。
 - ② [もらう] → (例)「**백 점을 맞다**」(= 百点をもらう)
 - ③ [当たる / 打たれる]
→ (例)「**비를 맞다**」(= 雨に打たれる)「**답이 맞다**」(= 答えが当たる)

▶ 関連ワード

芸能界限(アイドルや俳優など)では、何かの照明になる写真、セルカを「**인증샷**」(= 認証ショット) 言いますよね♪

* インジュンシャツ

* マジャ

* マッタ

* セヘルル マッタ

* ベク ジョムル マッタ

* ビルル マッタ

* タビ マッタ

インジョン

⑥
2

인정!

認める!(その通り)

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：「**인정**」=「認定 / 認める」というニュアンスで相手の言ってることを認める時に会話では使います。
- (2) 注意
- ・この言葉は俗語なので目上の人には使わないようにしましょう。親しい友人関係で使う言葉です。
- (3) 他にも様々な表現で表すことができます。
- ・省略語：「**ㅇ스**(= 인정)」→ SNS やカカオなどで使います。
 - ・受動：「**인정 받다**」(= 認められる)
 - ・動詞：「**인정하다**」(= 認める)
- (4) 各単語解説：
- ・「**인정**」→ [名詞] 人情
同じ単語でも別意味の言葉もありますね。

* インジョン パッタ

* インジョンハダ

⑥
3
コ
ル
콜!

OK!/ のった!

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：英語の「Call」＝「OK、のった、そうしよう」の意味合いです。「ポーカー」が由来の俗語で、相手の言葉に同意する時や相手の誘いや提案に乗っかる時によく使います。
- (2) 注意
 - ・この言葉は俗語なので、目上の人には使わないようにしましょう。親しい友人関係で使う言葉です。
- (3) 他にも様々な表現で表すことができます。
 - ・別言葉 / 省略語：

「ㅇㅋ(=오케이)」→ そのまま“OK”という言葉です。

省略言葉スタイルはカカオや LINE 等で見えます。

会話では「오케이」と言います。

▶ 使い方補足

これは受け答えだけでなく、相手に呼びかける時でも使えます。

(例)

A : 「진 사람이 딱밤 10대 맞기! 콜?」

(負けた人がデコピン10発!OK?)

B : 「콜!」

(のった!)

* 진 살라미 떡밥 10대 맞기 콜?
ヨルデ マッキ! コル?

* 콜!

* 오케이

⑦ 韓国と言えば食事 & お酒!

⑦ 1 ^{ノム} ^{マシッソヨ}
너무 맛있어요!
 めっちゃ 美味しいです!

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス: 「すごく美味しいです」ということです。
 韓国ではすごく“食事”が大事にされているので、美味しそうに食べる姿はすごく好印象になります。なのでこのフレーズも盛り上げの起爆剤になります。
- (2) 各単語解説:
「맛있다」 → [形容詞] 美味しい
- (3) 他にも様々な表現で表すことができます。
 ・タメ語: **「진짜 맛있어!」**(=ホント美味しい!)
 ・フランクな丁寧語: **「진짜 맛있어요!」**(=ホント美味しいです!)

⑦ 2 ^{ノム} ^{メウオヨ}
너무 매워요!
 めっちゃ 辛いです!

補足 / 文法視点解説

- (1) 「すごく辛いです」ということです。韓国では辛い食べ物が非常に多いので、辛い食べ物を食べる機会が増えると思います。それで「マジ辛い!」って時は正直にリアクションしましょう!
- (2) 各単語解説
「맵다」 → [形容詞] 辛い
■ 맵다 (=辛い) の変化 ※ㄹ変格用言

用語例	基本	으形	아/어形
^{メッタ} 맵다 (辛い)	^{メッ} 맵-	^{メウ} 매우-	^{メウオ} 매워-
その後に続く 語尾や接尾辞の例	-고, -지, -겠- など…	-면, -ㄴ, -시- など…	-도, -요, -ㄴ- など…

次項へ続く…

▶ 盛り上がる会話ポイント

言葉をただ言うのではなく、感情を表現することを大事にしましょう。

反応が良いと、

「많이 먹어~!」(=もっと食べて!)
 と言ってもらえることもあります。
 その時は気持ちよく受け取りましょう!
 * 마니 모고

* 마시ッタ

* 친otchacha 마시ッソ

* 친otchacha 마시ッソヨ

▶ 盛り上がる会話ポイント

辛くて食べられないってことも人によってはあると思います。
 そして、正直に辛いって言いにくいと感じる人もいるかもしれません。

しかし、正直に辛いってリアクションすることは悪くないむしろ盛り上がりにつながることもあります!

* 메프타

(3) 他にも様々な表現で表すことができます。

・タメ語：「**진짜 매워!**」(=ホント辛い!)

※シンプルに辛い時は、「**매워요**」(=辛いです)、「**매워**」(=辛い)で大丈夫です。

・詠嘆的叙述形丁寧語：「**너무 맵네요!**」(=すごく辛いですね!)

・詠嘆的叙述形タメ語：「**진짜 맵네!**」(=ホント辛いね!)

* チンツチャ メウオ

* メウオヨ * メウオ

* ノム メムネヨ

・ チンツチャ メムネ

▶ そのほかにも味の表現は様々あります♪

今回は「話が弾むキッカケ」をポイントにしているので、食事系の中でも味の表現は様々ありますが、本資料では以上になります。また別の資料で、味は別途解説しておりますので、味が気になる方はご覧になってくださいね ^^

▶ フレーズ講座 vol.14 「お食事編 Vol.03」

⑦
3
●●를(을) 먹고 싶어요!
●●을 食べたいです

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ポイント：ハッキリと自分は何を食べたいのか？という意思決定ができる人は、その会話における会話の主導権やキッカケを作れるってことなのでモテます(個人的意見ですw)
そして、実際の質問でも「何食べたい？」は聞かれるので答えられるようにしておくとなに会話で困ることがなくなると思います。

(2) 解説

・「●●」の中には食べ物や料理名を入れると良いです。

・「●●」に入る言葉がパッチム終わりの場合：助詞は「을」。

・「●●」に入る言葉がパッチム終わりじゃない場合：助詞は「를」。

(例)

①「**김치찌개를 먹고 싶어요**」(=キムチチゲを食べたいです)

②「**짬뽕을 먹고 싶어요**」(=チャンポンを食べたいです)

* キムチッチゲルル モッコ シボヨ

* ツチャムボンウル モッコ シボヨ

(3) 他にも様々な表現で表すことができます♪

・タメ語：「**●●를(을) 먹고 싶어!**」(=●●を食べたい!)

・詠嘆的叙述形丁寧語：「**●●를(을) 먹고 싶네요!**」
(=●●を食べたいですね!)

・詠嘆的叙述形タメ語：「**●●를(을) 먹고 싶네!**」(=●●を食べたいね!)

* ルル(ウル) モッコ シボ

** ルル(ウル) モッコ シムネヨ

* ルル(ウル) モッコ シムネ

⑦
4

ムオ モグルツカヨ

뭐 먹을까요?

何 食べましょうか?

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：勧誘表現の中でも特にカジュアルな表現になります。「自分と相手を含めた勧誘の意味合い」です。上記の例文の場合「私たち何食べようか?」のニュアンスということになります。

(2) 各単語解説

- ・「**뭐**」[疑問詞] 何 (what) ※書き言葉(通常): **무엇**
- ・「**먹다**」[動詞] 食べる(飲む)

■ 먹다(=食べる)の変化

用語例	基本	으形	아/어形
モクタ 먹다 (食べる)	モク 먹-	モグ 먹으-	モゴ 먹어-
その後に続く 語尾や接尾辞の例	-고, -지, -겠- など…	-면, -ㄴ, -시- など…	-도, -요, -ㅂ- など…

(3) 文法解説：

『(으)~ㄴ까』(=～しようか、～だろうか?)

意味① 話し手と聞き手の両方が主語になり、カジュアルな勧誘を表現する。

意味② 第三者が主語の場合、過去形と結びついた場合、(物事の推移についての)推量や柔らかい問いかけを表現する。

■例文

- ① 「**우리는 어디 갈까?**」(=私たちはどこ行こうか?)
- ② 「**디즈니랜드가 얼마나 재밌을까?**」
(=ディズニーランドがどれほど楽しいだろうか?)

(4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・タメ語：「**뭐 먹을까?**」(=何食べようか?)

次項へ続く…

* ムオ * ムオツ

* モクタ

* 우리ヌン オディ カルツカ

* 디즈니랜드우가
オルマナ チェミッスルツカ

* ムオモグルツカ

(5) その他の言い方解説(関連)

『(으)~ㄴ래?』(=～する?)

意味① 話し手が主語の叙述文の場合：話し手の意思を表現する。

意味② 聞き手が主語の疑問文の場合：聞き手の意思を問う表現。

※親しい相手に使う表現手法なので、目上の人には基本使いません。

■ 例文

① 「나 먼저 갈래!」(=私先に帰るわ!)

② 「이 과자가 그렇게 맛있으면 더 먹을래요?」

(=このお菓子がそんな美味しいならもっと食べますか?)

* ナ モンジョ カルレ

* イ グァジャガ クロッケ

マシスミョン ト モグルレヨ

スリ

ッテンギネヨ

⑦
5

술이 땡기네요!

お酒が 欲しくなりますね!

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：日本語で言うと「(今日は)お酒が飲みたい気分」と同じ感覚です。「땡기다」自体が「(何か)欲しくなる」という意味合いになります。

(2) 各単語解説：

・「술」 [名詞] お酒, 酒

・「땡기다」[俗語の動詞] そそられる, 欲しくなる, 食べたくなる(飲みたくなる)

※元の単語 → 「당기다」[動詞] 引く, 引っ張る, 引き寄せる etc..

■ ポイント

つまり「땡기다」自体はスラングになります。

そしてその元になっている言葉が「당기다」という感じです。

実際の日常会話では丁寧語にさえすれば目上の人や年上の人にも使われています。

(多くのスラングが目上や年上相手には避けられる中で、この言葉に関してはCM などでも使われるほど一般化してきています)

次項へ続く…

▶ 使用ポイント

・땡기다

実際の日常会話でよく使われます。

[スラング=目上にはNG]

なのでご使用は要注意です!

※ただこの言葉に関しては丁寧語にさえすれば目上でも使いがちです。

* ッテンギダ

* スル

* ッテンギダ

* タンギダ

■ 땡기다 & 당기다の変化

用語例	基本	으形	아/어形
땡기다 (そそられる)	땡기-	땡기-	땡겨-
당기다 (引く)	당기-	당기-	당겨-
その後に続く 語尾や接尾辞の例	-고, -지, -겠- など...	-면, -ㄴ, -시- など...	-도, -요, -ㄴ- など...

(3) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・詠嘆的叙述形タメ語：「술이 땡기네!」(=お酒が欲しくなるね!)
- ・シンプル丁寧語：「술 땡겨요!」(=お酒が飲みたくなります!)
- ・シンプルタメ語：「술 땡겨!」(=お酒が飲みたくなるよ!)

(4) 応用編：

- ・今回は代表的な「お酒」を例に出していますが、これは食べ物でも使えます。なんならお酒や食べ物以外(例えば人など)でも使う人がいます。

* ッス리 땡텐기네

* 스르 땡텐기요요

* 스르 땡텐기요

ツチャン

⑦
6 **짹~!**

乾杯~!

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：グラスを鳴らすときの音「チン」です。友達同士などカジュアルな飲み場でよく使われます。話の合間で話の緩衝材、起爆剤として一回乾杯する時に使うといいですね。

(2) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・会話式タメ語：「짹 하자~!」(=乾杯しよう~!)

* ツチャン ハジャ

(3) その他の言い方解説：

- ・「건배」[名詞] 乾杯

* コンベ

※一般的な乾杯の挨拶で、どの場面でも使えます。

※「건배 하자~!」(=乾杯しよう~!)

* コンベ ハジャ

- ・「~위하여」(=~のために)

* ウィハヨ

※基本的には会社系の飲み会や決起会系で使います。

▶ 乾杯使い分けメモ♪

· 짹 (ツチャン)

友達同士や若い人の飲み会系でよく使うフランクな「乾杯」です。細々とグラスをチンとする時に使います。

· 건배 (コンベ)

どのようなスタイルの飲みでも使える一般的な挨拶です。

· 위하여 (ウィハヨ)

激励会や決起会、会社飲み会などちょっと団結感強めの場で使われがちです。

▶ 위하여 使い方

「성공하기...위하여!」

(=成功を祈って!)

など、会社や組織、自分たち、誰かの幸せや発展を願うニュアンスで使われます。

冬期講習 2020 Contents 01. 話を弾ませる表現集

(2) 恋愛関係で使える表現

① 同性 / 異性同士の恋バナで♪



① 同性 / 異性同士の恋バナで♪

①
1 ^{ヨネ} 연애 하고 싶어~!
恋愛 したい~!

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：仲良い友達同士での会話を想定しています。(タメ口)「恋愛したい」願望を表現するシンプルな形です。
- (2) 他にも様々な表現で表すことができます。
- ・丁寧語：「연애 하고 싶어요~!」(=恋愛したいです~!)
 - [相手も恋人いなくて、お互いに欲しいね~と共感求めている感]
 - ・詠嘆叙述形丁寧語：「연애 하고 싶네요~!」(=恋愛したいですね~!)
 - ・詠嘆叙述形タメ語：「연애 하고 싶네~!」(=恋愛したいね~!)
- (3) 各単語解説：
- ・「연애」[名詞] 恋愛

*ヨネ ハゴシボヨ

*ヨネ ハゴシムネヨ

*ヨネ ハゴシムネ

①
2 ^{ナムチン} 남친 있어요?
彼氏 いますか?

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：フランクな感覚で「彼氏がいるか?」を聞いている感覚です(丁寧語)。若者の間で「彼氏 / 彼女」は割と略語の方をメインで使いがちです。
- (2) 単語解説：
- ・「남자친구」[名詞] 彼氏 (=略語「남친」)
 - ・「여자친구」[名詞] 彼女 (=略語「여친」)
 - ・「있다」[存在詞] いる / ある
- (3) 他にも様々な表現で表すことができます。
- ・タメ語：「남친 있어?」(=彼氏いるの?) *ナムチン イッソ
 - ・正式丁寧語：「남자친구 있어요?」(=彼氏いますか?) *ナムジャチング イッソヨ
 - ・正式タメ語：「남자친구 있어?」(=彼氏いるの?) *ナムジャチング イッソ
- (4) 文法解説：
- ・文末表現：「있다」(=いる / ある)
 - ①丁寧形：「있어요」(=います / あります)
 - ②上級丁寧形：「있습니다」(=います / あります)
 - ③尊敬形：「계시다」(=いらっしゃる) ※対人のみ

▶ 狙ってる / 狙ってないは関係ない

こういう質問は「狙ってる」と勘違いされそう…と思う人もいるかもしれませんが、単純な好奇心で聞くことは多いです。

逆に、聞かれたとしても必ずしも「狙ってる」という話ではないことを理解しておきましょう!

*ナムジャチング / ナムチン

*ヨジャチング / ヨチン

*イッタ

▶ 存在詞「있다」

・「있다」という存在詞は「人や動物対象の“いる”」「物など対象の“ある”」両方で使います。

※日本のように「いる / ある」のこのような区分はありません。

①
3

チョウン サラミ イッサミョン ソゲ ヘジョ

좋은 사람이 있으면 소개 해줘!

良い 人が いたら 紹介 してよ!

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：相手の知り合いの中で良い人がいれば紹介して欲しいという【お願い】ニュアンスです。これは友達を紹介して欲しいというニュアンスでも、恋愛対象として紹介して欲しいというニュアンスでも両方使って大丈夫です。

(2) 各単語解説：

- ・「**사람**」[名詞] 人
- ・「**소개**」[名詞] 紹介
- ・「**하다**」[動詞] する / やる

(3) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「**좋은 사람이 있으면 소개 해줘요!**」
(=良い人がいたら紹介してください!)
- ・依頼型丁寧語：「**좋은 사람이 있으면 소개 해주세요!**」
(=良い人がいたら紹介してください!) ※依頼(お願い)要素が強い

(4) 文法解説：

『**(으)~면**』(=～すると、～すれば、～したら、～なら etc..)

意味① 仮定の話をする時の接続形です。

意味② 「**(아/어)-ㅂ니다**」の形では願望の話をする時の接続形になります。「～したらいいのに」「～してくれたら嬉しい」etc..

■ 例文

- ① 「**지금 수도를 틀면 안돼!**」(=今蛇口をひねったらダメだよ!)
- ② 「**대신 해주시면 감사하겠습니다**」
(=代わりにしてくださったらありがたく存じます)

■ 詳しい解説

▶ 文法講座 Vol.97 「接続形編 Vol.05」

* サラム

* ソゲ

* ハダ

* チョウン サラミ イッサミョン
ソゲ ヘジョヨ

* チョウン サラミ イッサミョン
ソ게 헤쥬세요

* チグム スドルル
트울미ョン 안드예

* 테신 헤쥬시미ョン
카마하게스무니다

①
4

ドウリ サギョ
둘이 사귀어?

二人 付き合ってるの？

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：自分の友達に彼氏(彼女)がいることが発覚していて、その相手も自分の知り合いである場合に使う感覚です。

例)目の前にいる友達 A と B が付き合ってることが発覚した時

例)目の前の友達 A が知り合いの友達 B と付き合っていると発覚した時
など…

(2) 各単語解説：

- ・「**둘이**」[数詞＋依存名詞] 2人
「**둘**(2つ)」＋「**이**」(数字につくと依存名詞となり“人”を表す)」
- ・「**사귀다**」[動詞] 付き合う、交際する

■ 사귀다の変化

用語例	基本	으形	아/어形
サグィダ 사귀다 (付き合う)	サグィ 사귀-	サグィ 사귀-	サギョ 사귀어-
その後に続く 語尾や接尾辞の例	-고, -지, -겠- など…	-면, -ㄴ, -시- など…	-도, -요, -ㄴ- など…

(3) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「**둘이 사귀어요?**」(=2人付き合ってるんですか?)

* ドウリ
* ドウル / イ
* サグィダ

▶ 若い人はよく使う言葉です！

生理的にという意味で使う人もいますが、どちらかというと、ツボが同じ、趣味や趣向が同じなどそういう理由ありきで使うことが多いです。

* ドウリ サギョヨ

①
5

コドウガ マジャ
코드가 맞아
フィーリングが合う

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：日本語でいうフィーリング(感じる感覚や自分の趣向など)が合うことを、韓国では「コード」(自分を型作る遺伝子コード的なものの比喻)と表現します。男女間でも、友達同士でも使えます。

次項へ続く…

(2) 各単語解説:

- ・「**코드**」[名詞 / 外来語] コード (code)
※今回のフレーズの場合は比喩表現 [遺伝子コードを指す]
- ・「**맞다**」[動詞] 合う

(3) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語: 「**코드가 맞아요!**」 (=コードが合います!)
- 〔逆にフィーリングが合わないことを表現する場合は…〕
- ・否定形タメ語: 「**코드가 안 맞아!**」 (=コードが合わないよ!)
- ・否定形丁寧語: 「**코드가 안 맞아요!**」 (=コードが合いません!)

이산히ョン이

ムオヤ

①
6

이상형이 뭐야?

理想のタイプは 何なの?

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス: まさにその人の好きなタイプ / 理想のタイプを聞くときにメジャーで使われるフレーズです。タメ口で親しい友達同士の関係で使う形です。

(2) 各単語解説:

- ・「**이상형**」[名詞] 理想型 / 理想のタイプ * 이산히ョン

(3) 文法解説:

- 指定詞: 「**~이다 / ~아니다**」 (= ~だ、~である etc..)
- 意味: 「~だ」「~である」「~さ」という意味の文末表現です。
- ・タメ口(해体): 「**~야 / ~이야**」
 - ・丁寧語(해요体): 「**~예요 / ~이에요**」
 - ・丁寧形(합니다体): 「**~입니다 / ~입니다**」

例① 「**나 지금 서울이야!**」 (=私今ソウルだよ!)

※パッチム終わりの場合 (~이야)

例② 「**나 지금 대구야!**」 (=私今大邱だよ!)

※パッチム終わりじゃない場合 (~야)

※丁寧語の場合も同じです。

(2) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語: 「**이상형이 뭐예요?**」 (=理想のタイプは何ですか?)

* 코도우

* 마цца

* 코도우가 마쟈ヨ

* 코도우가 안 마쟈

* 코도우가 안 마쟈ヨ

▶ 別パターンの聞き方

・タメ語

「**좋아하는 스타일이 뭐야?**」

(=好きなタイプは何なの?)

* 초아하ヌン 스타일리 ムオヤ

・丁寧語

「**좋아하는 스타일이 뭐예요?**」

(=好きなタイプは何ですか?)

* 초아하ヌン 스타일리 ムオエヨ

韓国語では“タイプ”を
“スタイル”と表現します!

* 나 치그ム 소우리야

* 나 치그ム 테그야

* 이산히ョン이 ムオエヨ

次項で返答例

(返答例①)

ナン カットウン ナムジャガ チョア
 ① 7 **난 ●●같은 남자가 좋아!**
 私は ●●みたいな 男が 好き!

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：●●の中には具体的な人物名を入れます。理想のタイプが具体的な人ほどよく使う言い方になります。

(2) 各単語解説：

- ・「남자」[名詞] 男、男子 → 「남성」[名詞] 男性
- ※「여자」[名詞] 女、女子 → 「여성」[名詞] 女性

(3) 文法解説：

- ・「난」=「나는」の略で日常会話ではよく使われる言い方です。
- ・「~같은」(=～みたいな、～のような etc..)

■ 構造

形容詞の「같다」(=同じだ、同様だ)の連体形。後には名詞が来ます。

意味① 何かと同じ、同様であるという意味合い

意味② 人であれば●●のような(同じような)という意味合い

■ 使い方 / デフォルトの形

「●●와(과)/랑(이랑) 같은 名詞 ~」

例① 「여기는 e-mart랑 같은 쇼핑몰이에요」

(=ここはe-martと同じショッピングモールです)

例② 「너 같은 사람이랑 나는 안 맞아!」

(=お前みたいな人と僕は合わないよ!)

(4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「전 ●●같은 남자가 좋아요!」
(=私は●●みたいな男性が好きです!)

*ナムジャ *ナムソン

*ヨジャ *ヨソン

*ヨギヌン イマトウラン
カットウン ショピンモリエヨ

*ノ カットウン サラミラン
ナムン アン マジャ

*チョン ●●カットウン
ナムジャガ チョアヨ

(返答例②)

①
8

ナン キガ クゴ ソンギョクン

난 키가 크고 성격은

チャカン ナムジャガ チョア

착한 남자가 좋아!

私は 背が 高くて 性格は 優しい 男が 好き!

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：まず、上記の例文に関してはよく韓国の女性が言う言葉そのものです(笑) 「**키가 크고**」「**성격은 착한**」の部分はお自身のタイプに合わせてその言葉と置き換えるといいです。

(2) 各単語解説：

- ・「**키**」 [名詞] 身長、背
- ・「**크다**」 [形容詞] 大きい
- ・「**성격**」 [名詞] 性格
- ・「**착하다**」 [形容詞] 善良だ、心やさしい、行いがよい
「**착한**」は現在連体形に変化した形です。

■ 크다の変化

用語例	基本	으形	아/어形
크다 (付き合う)	크-	크-	커-
その後に続く 語尾や接尾辞の例	-고, -지, -겠- など…	-면, -ㄴ, -시- など…	-도, -요, -ㄴ- など…

(3) 文法解説：

- ・形容詞の現在連体形「形容詞の語幹 + ㄴ(은)」
意味合い)例えば「美しい花」のように、後に名詞などが続く時の「美しい」が連体形です。

例① 「**작은 사람**」(=小さい人) *チャグン サラム

例② 「**먼 거리**」(=遠い距離) *モン ゴリ

※ㄴ語幹用言：パッチム”ㄴ”→”ㄴ”になります。

(4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「**전 키가 크고 성격은 착한 남자가 좋아요!**」
(=私は背が大きくて性格は優しい男性が好きです!)

*キ

*クダ

*ソンギョク

*チャカダ

▶ 連体形は様々!

・動詞の現在連体形

「**사다(=買う)**」の場合、
形式：動詞の語幹 + ㄴ

(例)「**사는 거**」(=買うもの)

*サヌン ゴ

*チョン キガ クゴ ソンギョクン
チャカン ナムジャガ チョアヨ

ワンジョン

ネ

スタイリダ

①
9 **완전 내 스타일이다~!**

完全に 私の タイプだわ~!

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：自分のタイプドンピシャ、どストライクのときに使えます。文末表現を原型にすることによって、思わず独り言で出るほどの感情の動きを表現し、強調している感じです。

(2) 各単語解説：

- ・「**완전**」[名詞] 完全
※「**완전히**」[副詞] 完全に
→日常会話上は「**완전**」で略されて使用されることが多い!
- ・「**스타일**」[外来名詞] スタイル、タイプ、好み
- ・「**내**」[人称代名詞] 私の(:タメ語)

(3) 文法解説

- ・一人称の変化：一人称とは「自分自身」を指します。韓国語の場合は丁寧語とタメ語で言葉が変わります。また書き言葉、公的な言い方もあるので表にまとめました。

■ 一人称代名詞の変化

用語例	基本	私は	私の※	私のもの
タメ語	ナ 나	ナヌン 나는	ネ 내	ネッコ 내꺼
丁寧語	チョ 저	チョヌン 저는	チェ 제	チェッコ 제꺼

※1「**저의**(=私の)」：公的 / 書き言葉の丁寧語

※2「**나의**(=私の)」：公的 / 書き言葉のタメ語

(4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「**완전 제 스타일이에요!**」(=完全に私のタイプです!)

*ワンジョン

*ワンジョンニ

*スタイル

*ネ

*チョエ

*ナエ

*ワンジョン チェ スタイリエヨ

① 9 요새 남친이랑 어때?

最近 彼氏と どうなの？

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：「最近、彼氏とどんな感じ？」って聞くニュアンスです。韓国語で「最近」はいくつか種類があるんですが、「**요새**= 近頃」ということです。

※彼女の場合：「**여친** (= 여자친구)」

※남친の部分人は人の名前などと置き換えも可能です。

(2) 各単語解説：

・「**요새**」[名詞] 最近、近頃、この頃

・「**어때**」[指示形容詞]「**어떻다**」(=どうだ、どんなだ)の疑問形

■ 어떻게의 변화 ※ㅎ変格活用

用語例	基本	으形	아/어形
クダ 어떻다 (どんなだ)	オットッ 어떻-	オット 어떠-	オッテ 어때-
その後に続く 語尾や接尾辞の例	-고, -지, -겠- など…	-면, -ㄴ, -시- など…	-도, -요, -ㄴ- など…

■ “最近”の使い分け

① **요새**「最近」「近頃」(少し前から現在までの期間 / **요즘**と同じ)

※どちらかというこの言葉は話し言葉です。

② **요즘**「最近」「この頃」(少し前から現在までの期間 / **요새**と同じ)

※コチラの方は書き言葉 / 話し言葉両方で使われます。

③ **최근**「最近」(現在から少し前のある時点)

(3) 他にも様々な表現で表すことができます。

・丁寧語：「**요새 남친이랑 어때요?**」(=最近彼氏とどうですか?)

* 요친 (ヨジャチング)

* 요세

* 오티

* 요즘

* 요즘

* 체크

* 요세 남친이랑 오티요

(3) 文化や趣味系で使える表現

① お祝い(大人あるある)

② 趣味：好奇心 / 挑戦系



① お祝い(大人あるある)

①
1 スンジン チュッカヘヨ
승진 축하해요!

昇進 おめでとうございます!

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：韓国では男女ともに社会人では出世はあるあるです。例えば、行きつけの美容室の担当さんがチーム長になるみたいな… 出世すると基本価格が上がるので必ず報告が入ります。友達関係以外でも出世を聞くことはあるので覚えておいて損はありません。
- (2) 各単語解説：
- ・「**승진**」[名詞] 昇進
 - ・「**축하하다**」[動詞] 祝う、おめでとう
- (2) 他にも様々な表現で表すことができます。
- ・タメ語：「**승진 축하해!**」(=昇進おめでとう!)

▶ 別パターンの言い方

- ・出世＝「**출세**」
- 出世する＝「**출세하다**」

* チュルセ * チュルセハダ

* スンジン

* チュカハダ

* スンジン チュッカヘ

①
2 センイル チュッカヘヨ
생일 축하해요!

誕生日 おめでとうございます!

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：誕生日の人をお祝いする時に使うフレーズです。
- (2) 各単語解説：
- ・「**생일**」[名詞] 誕生日
- (3) 他にも様々な表現で表すことができます。
- ・丁寧語(합니다体)：
 - 「**생일 축하합니다!**」(=誕生日おめでとうございます!)
 - ・タメ語：「**생일 축하해!**」(=誕生日おめでとう!)

* センイル

* センイル チュカハムニダ

* センイル チュカヘ

①
3

ルル ウル ナア ジュシヨソ

●●를(을) 낳아 주셔서

カムサハムニダ

감사합니다!

●●を産んでくださってありがとうございます！

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：韓国では誕生日の時に両親に感謝をするのが通例になっています。特に日韓カップルや夫婦になると、彼氏や彼女の両親にこのような言葉を言います。(ルールではありませんが、礼節ですね！)

(2) 各単語解説：

- ・「**낳다**」[動詞] 産む、生む
- ・「**주다**」[動詞] あげる、くれる
- ・「**감사**」[名詞] 感謝

→ 「**감사합니다**」感謝します(ありがとうございます)

■ 낳다&주다の変化

用語例	基本	으形	아/어形
ナッタ 낳다 (産む)	ナッ 낳-	ナウ 낳으-	ナア 낳아-
ジュダ 주다 (あげる)	ジュ 주-	ジュ 주-	ジョ 줘- ジュオ (주어-)
その後に続く 語尾や接尾辞の例	-고, -지, -겠- など…	-면, -ㄴ, -시- など…	-도, -요, -ㅂ- など…

(3) 文法解説：

- ・「**(아/어)주다**」：「～してあげる」「～してくれる」

■ポイント

「～してあげる」「～してもらう」は基本的に同じ形です。

意味合いは文脈で判断します。※例外有り

例① 「**후지몬이 나를 칭찬해 줬어!**」

(=フジモンが私を褒めてくれたよ!)

例② 「**후지몬이 나한테 선물 사 줬어!**」

(=フジモンが私にプレゼント買ってくれたよ!)

次項へ続く…

* ナッタ

* ジュダ

* カムサ

* カムサハムニダ

▶ 補足

・「**주다**」の아/어形の()について

「**주어-**」の形は書き言葉です。
なので実際の話し言葉ではあまり
使われることがありません。

* フジモニ ナルル
チンチャネ ジョッソ

* フジモニ ナハンテ
ソンムル サ ジョッソ

(1) 他にも様々な表現で表すことができます。

・丁寧語(해요体): 「**●●를(을) 낳아 줘서 감사해요!**

(=●●を産んでくれてありがとうございます!)

・タメ語: 「**●●를(을) 낳아 줘서 고마워!**

(=●●を産んでくれてありがとう!)

例文① 「**हे주를 낳아 주셔서 감사합니다!**

(=ヘジュを産んでくれてありがとうございます!)

例文② 「**헤운을 낳아 주셔서 감사합니다!**

(=ヘウンを産んでくれてありがとうございます!)

* **룰(울) 나아 죠소**
カムサヘヨ

* **룰(울) 나아 죠소**
コマウオ

* **헤줄룰 나아 죠쇼소**
カムサハムニダ

* **헤윤룰 나아 죠쇼소**
カムサハムニダ

チョウン

デロ

イサヘッタミョンソヨ

①
4

좋은 데로 이사했다면서요?

良い

所に

引っ越したんですって?

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス: 韓国では友人や家族の引っ越しもお祝いする文化があって、その時に使える言葉です。このフレーズは直接聞いたと言うより、誰かから聞いた、SNS で見て知ったことを引っ越した本人に言うイメージです。

(2) 各単語解説:

・「**이사하다**」[動詞] 引っ越しする

・「**이사**」[名詞] 引っ越し

・「**~데**」[依存名詞] ~ところ

(3) 文法解説:

・「**~데**」: 「~ところ」

■ ポイント

場所を表す「ところ」という訳になります。「連体形+데」で作ります。

■ 作り方

① 「**-ㄴ/은 데**」(過去) / ② 「**-ㄹ/을 데**」(現在 / 未来)

例① 「**내일 갈 데가 있어!**

(=明日行くところがあるよ!) ※現在 / 未来

例② 「**어제 간 데가 어디였지?**

(=昨日行ったところがどこだったっけ?) ※過去

▶ 補足

・引っ越し祝い=「**집들이**」
新居のお披露目を兼ねて親戚や会社の同僚、友達などを招いて料理を振る舞い、共に祝うホームパーティーです。
* **チブドゥリ**

祝いで送る物は、ティッシュや家電食器、食材など…日常生活での必需品が多いです。

* **イサハダ**

* **イサ**

* **デ**

* **네일 칼 테가 이쑤**

* **오जे 칸 데가**
オディオッジ

次項へ続く...

・『**~다면서(요)**』:「~だって?」「~ですって?」

■ポイント

文末表現で使う形の場合は、他者から聞いた、別所で仕入れた事柄を本人に聞く、確認するニュアンスです。または本人から聞いたそれを本人に再確認する場合も使えます。

■作り方

- ①動詞にかかる場合:「**-다면서(요)**」
- ②形容詞にかかる場合:「**-다면서(요)**」
- ③名詞にかかる場合:「パッチム無し **-라면서(요)**」
「パッチム有し **-이라면서(요)**」

例①「**여자친구가 생겼다면서?**」

(=彼女ができたんだって?)

※意味合い: できたって言ってたじゃん! / できたって聞いたよ!

例②「**거기에는 두번 다시 안 간다면서요?**」

(=そこには二度と行かないんですって?)

※意味合い: 行かないって言ってたじゃん! / 行かないって聞いたよ!

例③「**내일 생일이라며?**」

(=明日誕生日なんだって?)

※意味合い: 誕生日って言ってたじゃん! / 誕生日って聞いたよ!

(4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・タメ語:「**좋은 데로 이사했다면서?**」
(=良いところに引っ越したんだって?)
- ・略語:「**좋은 데로 이사했다며?**」
(=良いところに引っ越したんだって?)

* ヨジャチングガ
センギョッタミョンソ

* コギエヌン トゥボン タシ
アン カンダミョンソヨ

* ネイル センイリラミョ

* チョウン デロ
イサヘッタミョンソ

* チョウン デロ
イサヘッタミョ

次項へ続く…

② 趣味：好奇心 / 挑戦系

②
1

ウワ チェミケッタ
우와~! 재밌겠다~!
うわ~! 面白そう!(楽しそう!)

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：興味関心がそそられてる様子を示します(好リアクション)。原型で言うことで、思わず本心が漏れ出したような強調になります。

(2) 各単語解説：

「**재미있다**」[形容詞] 面白い、楽しい → 「**재밌다**」は略表現です。

(3) 文法解説：

・「**-겠-**」：蓋然性の接尾辞「~そう、~っぽい」

■ポイント

意思や推量を表す表現の一種です。ある事柄が起こる確実性や確からしさのことも表します。

■作り方

「(基本語幹)-**겠-**」特に変化なくそのまま付けられます。その後に続く活用の形を以下の表にまとめました！

■蓋然性の活用

用語例	基本	으形	아/어形
蓋然性の接尾辞	ケッ -겠-	ケッス -겠으-	ケッソ -겠어-
その後に続く語尾や接尾辞の例	-고,-지,-겠- など…	-면,-ㄴ,-시- など…	-도,-요,-ㅁ- など…

例① 「**도쿄가 이렇게 추우니까 서울도 춥겠네~!**」

(=東京がこんなに寒いんだからソウルも寒いだろうね~!)

例② 「**나만 먹을 수 있겠어?**」(=私だけ食べれそう(に見える)?)

(4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「**우와~재밌겠어요!**」(=うわ~面白そうです!)
- ・詠嘆叙述形丁寧語：「**우와~재밌겠네요!**」(=うわ~面白そうですね!)
- ・詠嘆叙述形タメ語：「**우와~재밌겠네!**」(=うわ~面白そうだね!)

▶ 関連単語

* チュルゴウム

・名詞「**즐거움**」(=楽しみ、楽しさ)

「唯一の楽しみ」「人生の楽しみ」
などのような形で使う言葉です。

「今度のライブ楽しみだね!」
のような文脈では使いません。

* チェミイッタ

* チェミッタ

* トキョガ イロッケ チュウニッカ
ソウルド チュブケンネ

* ナマン モグルス イッケッソ

* ウワ チェミケッソヨ

* ウワ チェミケンネヨ

* ウワ チェミケンネ

② 기대 돼~! 楽しみ~!

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：日本語で言うこれから先にあるであろう出来事に対して「楽しみだ」って言いたいニュアンスです。

(2) 各単語解説：

- ・「기대」[名詞] 期待、楽しみ
- ・「되다」[動詞] なる

(3) 文法解説：

- ・『기대 되다』と『기대 하다』の使い分け

■ポイント

①「기대 되다」→「되다(=なる)」自体が自動詞なので心から楽しみが湧き上がる感じ(=自発的な感じ)

②「기대 하다」→「하다(=する)」自体が他動詞なので自分で楽しみにする(自ら心を楽しみに持っていく)感じ(=意図的な感じ)

■様々な言い方

例①「기대 할게」(=楽しみにしとくね) ※意志の叙述形タメ語

例②「기대 되네」(=楽しみだね) ※詠嘆叙述形タメ語

(4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「기대 돼요!」(=楽しみです!)

* 키데

* 도에다

* 키데 도에다

* 키데 하다

* 키데 할게

* 키데 도에네

* 키데 도에요

②
3

ナド ヘボルケ

나도 해볼게!

私も やってみる!

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：相手のやったことや話に対して好奇心や挑戦心を抱いた感じを表現します。「私もやってみる!」「私もやる!」そんな感覚です。

(2) 各単語解説：

- ・「**하다**」[動詞] する / やる
- ・「**보다**」[動詞] 見る(会う)

(3) 文法解説：

- ・文末表現『**(아/어) 보다**』の使い方

■ポイント

- ①叙述文：意味合い的に「試み(挑戦)」を表現します。
- ②疑問文：意味合い的に「経験」を表現します。
- ③作り方：用言の아/어形に「**보다**」を付けるだけです。

例文①「**진짜 맛있어요! 한번 먹어 봐요!**」

(=ホント美味しいです!一回食べてみてください!)

例文②「**일본에 가 봤어요?**」(=日本に行ったことがありますか?)

(4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「**저도 해 볼게요**」(=私もやってみます)
- ・願望表現丁寧語：「**저도 해보고 싶어요**」(=私もやってみたいです)
- ・願望表現タメ語：「**나도 해보고 싶어**」(=私もやってみたい)

▶ 関連ワード

* ドジョン

「**挑戦 = 도전**」
という言葉があります。

* チョッ ドジョン

「**첫 도전**」(=初挑戦)
などがよく使う言葉です。(応用)

* ハダ

* ボダ

* チンツチャ マシッソヨ

ハンボン モゴ ブァヨ

* イルボネ カ ブァッソヨ

* チョド ヘ ボルッケヨ

* チョド ヘボゴ シボヨ

* ナド ヘボゴ シボ

②
4

ッパルリ カジャ

빨리 가자!

早く 行こう!

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：こちらは言い方によってニュアンスが変わります。言い方に切羽詰まってる場合は「せかせかしてる」感じ、言い方が穏やかな場合は「ワクワクしてる」感じ、などがあります。とにかく行動として「早く！」を表します。

(2) 各単語解説：

- ・「빨리」[副詞] 早く
- ・「가다」[動詞] 行く

(3) 文法解説：

- ・文末表現「-자」の使い方

■ポイント

- ①実行の勧誘形「～しよう」。
- ②作り方：用言の基本形(다を除いた語幹)に「자」を付けるだけです。
- ③丁寧形「(으)-십시오」の作り方：用言の으形に「-십시오」を付けるだけです。

例文①「시간이 없으니까 얼른 갑시다!」
(=時間がないので早く行きましょう!)

例文②「열한시쯤 되면 좀 쉬자」
(=11月頃になったらちょっと休もうよ)

(4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「빨리 갑시다」(=早く行きましょう)

▶ 副詞「早く」の使い分け

- ①「얼른」 * オルルン
：行動開始を急かす
- ②「어서」 * オソ
：行動の開始や終了を急かす感じ
- ③「일찍」 * イルツチック
：日時の「早く」
- ④「빨리」 * ッパルリ
：行動や物事を短時間でやる

などのようなニュアンスの違いがあります。

* ッパルリ

* カダ

* シガニ オブスニッカ
オルルン カブシダ

* ヨランシジyum ドェミョン
チヨム シュイジャ

* ッパルリ カブシダ

冬期講習 2020 Contents 01. 話を弾ませる表現集

(4) キツカケ作り / 質問編

① 質問

② 困った時の質問



① 質問

① 1 ^{ム オ} ^ヘ 뭐 해?
何 してるの?

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：何をしてるのか問うシンプルな質問の形です。

(2) 各単語解説：

- ・「**뭐**」[疑問詞] 何 → (書き言葉: **무엇**)
- ・「**하다**」[動詞] する / やる

■ 何(What)の変化

疑問詞	基本	何が	何を	何で
書き言葉	^{ム オ ッ} 무엇	^{ム オ シ} 무엇이	^{ム オ ス ル} 무엇을	^{ム オ ス ロ} 무엇으로
話し言葉	^{ム オ} 뭐	^{ム オ ガ} 뭐가	^{ム オ ル} 뭘	^{ム オ ル ロ} 뭘로

(3) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「**뭐 해요?**」(=何してるんですか?)

▶ 日本語で言う「今日暇？」

日本語やり取りでよくある
「今日暇?」「明日暇?」は
「**오늘 뭐해?**」「**내일 뭐해?**」
のように表現します。

* オヌル ム オ ヘ * ネイル ム オ ヘ

* ム オ

* ハダ

* ム オ ヘヨ

①
②

ムスン イリヤ

무슨 일이야?

どうしたの？

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：直訳的には「何事なの？」のような意味ですが、つまりフレーズとして「どうしたの？」というものになります。

(2) 各単語解説：

- ・「**무슨**」[疑問詞] 何の
- ・「**일**」[名詞] ①仕事 ②用事 ③こと

(3) 文法解説：

- ・「**일**」と「**것**」の使い分け！

■ 「것」の使い方

- ・使い所①：もの、人

例文①「**어린 것들은 몰라도 돼**」(=幼い子達は知らなくてもいいよ)

- ・使い所②：抽象的なもの

例文②「**그런 것도 몰라?**」(=そんなことも知らないの?)

■ 「일」の使い方

- ・使い所①：仕事、やること

例文①「**할 일이 많아요**」(=やることが多いです)

- ・使い所②：出来事

例文②「**올해는 여러가지 일이 있었습니다**」
(=今年は色々なことがりました)

(4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「**무슨 일이에요?**」(=どうしたんですか?)

* ムスン

* イル

* オリン ゴッドウulun
モルラド ドエ

* オクロン ゴッド モルラ

* ハル リリマナヨ

* オレヌン ヨロガジ
イリ イッソッスムニダ

* ムスン イリエヨ

①
3

ヌガ クロッケ マレッシ

누가 그렇게 말했어?

誰が そう 言ったの？

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：今の話題や言われたことに対して「誰が言ったか？」を聞くようなシンプルな質問です。

(2) 各単語解説：

- ・「누가」[疑問詞] 誰が
- ・「그렇게」[指示形容詞 / 副詞] そう、そのように
- ・「말하다」[動詞] 言う、話す
→ 「말했어」[過去形] 言った / 話した

■ 誰(Who)の変化

疑問詞	基本の形	誰が	誰を	誰でも
韓国語	ヌグ 누구	ヌガ 누가	ヌグルル 누구를	ヌグナ 누구나
疑問詞	誰も	誰なのか	誰と	誰か
韓国語	アムド 아무도	ヌグンジ 누군지	ヌグラン 누구랑	ヌグンガ 누군가

■ 그렇게の変化 ※ 変格活用

用語例	基本	으形	아/어形
クロッタ 그렇다 (そんなだ)	クロッ 그렇-	クロ 그러-	クレ 그래-
その後に続く 語尾や接尾辞の例	-고, -지, -겠- など…	-면, -ㄴ, -시- など…	-도, -요, -ㅂ- など…

次項へ続く…

*ヌガ
*クロッケ
*マラダ

■ 指示形容詞の変化

	副詞形	連体形
イロッタ 이렇다 (こんなだ)	イロツケ 이렇게 (こう、このように)	イロン 이런 (こんな、このような)
クロッタ 그렇다 (そんなだ)	クロツケ 그렇게 (そう、そのように)	クロン 그런 (そんな、そのような)
クロッタ 그렇다 (あんなだ)	チョロツケ 저렇게 (ああ、あのように)	チョロン 저런 (あんな、あのような)
クロッタ 그렇다 (どんなだ)	オットツケ 어떻게 (どう、どのように)	オットン 어떤 (どんな、どのような)

(3) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語: 「**누가 그렇게 말했어요?**」 (= 誰がそう言ったんですか?)

* ヌガ クロツケ マレッソヨ

①
4

ヌガ クレソ

누가 그랬어?

誰が そうしたの?

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：感覚 / 意識的には「誰がやったの?」「どうしたの?」
という感じです。例えば、顔に傷がついてる子供に対してお母さんが
「誰がやったの?」と聞く時は、この「누가 그랬어?」を使います。
- (2) 他にも様々な表現で表すことができます。
・丁寧語：「누가 그랬어요?」(誰がそうしたんですか?)

*ヌガ クレソヨ

①
5

オンジェ カルツカ

언제 갈까?

いつ 行こうか?

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：「いつ行こうか?」というシンプルな勧誘の形にな
ります。
- (2) 各単語解説：
「언제」[疑問詞]いつ

*オンジェ

■ いつ(When)の変化

疑問詞	基本の形	いつが	いつか	いつも
韓国語	オンジェ 언제	オンジェンガ 언제가	オンジェンガ 언젠가	オンジェナ 언제나
疑問詞	いつから	いつなのか	いつでも	いつも
韓国語	オンジェブト 언제부터	オンジェンジ 언젠지	オンジェドウンジ 언제든지	ハンサン★ 항상

- (3) 文法解説：
・『(으)-ㄴ까』の使い方
→ ★本資料の「뭐 먹을까?」文法解説(P.21)にて解説
- (4) 他にも様々な表現で表すことができます。
・丁寧語：「언제 갈까요?」(=いつ行きますか?)

*オンジェ カルツカヨ

オルマ

ジュゴ

サッソ

①
6

얼마 주고 샀어?

いくら 出して 買ったの?

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：直訳的には「いくら与えて(払って)買ったの?」という質問です。この“いくら”は金銭的な話になります。

(2) 各単語解説：

- ・「얼마」[名詞]いくら
- ・「사다」[動詞]買う

■ いくらの変化 / 活用

疑問詞	基本の形	どのくらい	いくらでも	いくらか
韓国語	オルマ 얼마	オルマナ 얼마나	オルマドゥンジ 얼마든지	オルマガン 얼마간

(3) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「얼마 주고 샀어요?」(=いくら出して買いましたか?)

■ シンプルに「いくらですか?」と聞くパターン

- ・丁寧語：「얼마예요?」(=いくらですか?)
- ・タメ語：「얼마야?」(=いくらなの?)

* オルマ

* サダ

* オルマ ジュゴ サッソヨ

* オルマエヨ

* オルマヤ

② 困った時の質問

② 1 ムスン マリヤ 무슨 말이야? どういう意味なの?

補足 / 文法視点解説

- (1) 使用ニュアンス：相手の言ってる意味がわからないときに「どういう意味？」と聞き返す感じです。状況に応じてニュアンスは違いますが、基本は「どういう意味？」という意味です。

(例)

- ・信じられないとき→「どういう意味!？」
- ・怒っている(喧嘩)のときは→「どういう意味だよ!!」

- (2) 各単語解説：

- ・「말」[名詞] 言葉

- (3) 文法解説：

- ・『무슨 소리야』 & 『무슨 말이야』 & 『무슨 뜻이야』の使い分け

■ 『무슨 말이야?』 (=どういう意味なの?) の使い方

- ・使い所(1)：単純に相手の言ってる言葉の意味が分からない時
- ・使い所(2)：意味は分かっても真意は掴めない時の聞き返し
※不愉快な気持ちやムカついた気持ちを孕んだ時にも使えます。

例① 「아까 그거 무슨 말이나고!!」

(=さっきのそれどう言う意味だよ!!)

■ 『무슨 소리야?』 (=どういう意味なの?) の使い方

- ・使い所①：「何の話 / 何のこと」
→言葉単体よりも話題の本質や意味を聞く時！
※不愉快な気持ちやムカついた気持ちを孕んだ時にも使えます。
- ・使い所②：何か音が聞こえた時に「何の音?」の意味合い

例② 「아까 얘기인데 무슨 소리야?」

(=さっきの話だけどどういう意味なの?)

■ 『무슨 뜻이야?』 (=どういう意味なの?) の使い方

- ・使い所①：単純に相手の言ってる意味が分からない時
※純粹に分からない言葉の意味を聞くニュアンス

例③ 「실하다? 그건 무슨 뜻이야?」

(=ガッチリしてる? どういう意味なの?)

- (4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・丁寧語：「무슨 말이에요?」 (=どういう意味なの?)

▶ 活用シーン

相手の言ってる韓国語の意味がわからないの時の質問としてよく使える言葉です。

* マル

* ムスン マリヤ

* アッカ クゴ ムスン マリニャゴ

* ムスン ソリヤ

* アッカ イェギインデ
ムスン ソリヤ

* ムスン ットゥシヤ

* シラダ ムスン トゥシヤ

* ムスン マリエヨ

②
2

ヌン ウン ハングゴロ

●●는(은) 한국어로 어떻게 해요?

オットツケ ヘヨ

●●は韓国語で どう 言いますか？

補足 / 文法視点解説

(1) 使用ニュアンス：「●●」の中には日本語やそのほか聞きたい言葉を入れられます。

- ・「●●」の中がパッチム終わりの場合 → 「은」
- ・「●●」の中がパッチムで終わらない場合 → 「는」

(2) 各単語解説：

「한국어」:[名詞(漢字語)] 韓国語 ⇔ 「한국말」:[名詞(固有語)] 韓国語

■ 関連：指示形容詞の変化

	副詞形	連体形
オットツタ 어떻다 (どんなだ)	オットツケ 어떻게 (どう、どのように)	オットン 어떤 (どんな、どのような)

(3) 文法解説：

- ・言うを表せる「말하다」と「하다」について

■ 「말하다」

・シンプルに「言う」「話す」の意味合いです。汎用的に使います。

※だから今回の場合「●●는(은) 한국어로 어떻게 말해요?」でも通用します。

■ 「하다」

※注意：元来の意味合いは「する / やる」です。

【補足】引用文「~라고/=다고」の後などで翻訳として「言う」が相応しい場面では略語の意味でも使われがちです。

例文①「어제 유나씨가 왔다고 했어요」

(=昨日ユナさんが来たって言ってました) ※「말했어요」と置換も可能

(4) 他にも様々な表現で表すことができます。

- ・タメ語：「●●는(은) 한국어로 어떻게 해?」(=●●は韓国語でどう言うの?)

例①「電話는 한국어로 어떻게 해?」

(=“電話”は韓国語でどう言うの?) ※でんわ→덴와(パッチム無し)

例②「空き缶은 한국어로 어떻게 해요?」

(=“空き缶”は韓国語でどう言うんですか?) ※あきかん→아키칸

▶ 活用シーン

自分の言いたいことを韓国語で言えない、分からない時の質問としてよく使える言葉です。

* ハングゴ

* ハングンマル

* マラダ

* ヌン(ウン) ハングゴロ
オットツケ マレヨ

* ハダ

* オジェ ユナッシガ
ワッタゴ ヘッソヨ

* ヌン(ウン) ハングゴロ
オットツケ ヘ

* デンワヌン ハングゴロ
オットツケ ヘ

* アキカンウン ハングゴロ
オットツケ ヘヨ
(※ *アキカンヌン でも可)

冬期講習 2020 Contents 01. 話を弾ませる表現集

(5) 話を弾ませよう！会話例！

初対面 / 交流会 / 同い年イメージ



初対面 / 交流会 / 同い年イメージ

アンニョンハセヨ

안녕하세요~!

こんにちは~!

ア アンニョンハセヨ

아,,안녕하세요~!

あ… こんにちは~!

ネ~ チョヌン フジモニラゴ ヘヨ! チャル プッタクトウリヨヨ

**네~저는 후지몬이라고 해요!
잘 부탁드립니다!**

はい~私はフジモンといいます!
よろしくお願いします!

ネ~ チョヌン ジョヘジュラゴ ヘヨ!
チョド チャル プッタクトウリヨヨ

**네~저는 조혜주라고 해요!
저도 잘 부탁드립니다!**

はい~私はジョヘジュといいます!
私もよろしくお願いします!

ネ マンナソ パンガウォヨ!

네~만나서 반가워요!

はい~初めまして!

チヨ ヘジュ ッシヌン ミョンニョンセンイエヨ

저,혜주 씨는 몇년생이에요?

あの、ヘジュさんは何年生まれですか?

チヨヌン クシビニョンセンイエヨ! フジモン ッシヌンニヨ?

**저는 92(구십이)년생이에요!
후지몬 씨는요?**

私は92年生まれです! フジモンさんはどうですか?

ウワ! チョド クシビニョンセンイエヨ! トンガビネヨ!

**우와!! 저도 92(구십이)년생이에요!
동갑이네요!!**

うわ! 私も 92 年生まれです!
同じ年ですね!

チョンマルリヨ? パンガウオヨ! クンデ ドンアニシダ..
チョポダ ヨナイン ジュル アラッソヨ

**정말요? 반가워요! 근데 동안이시다..
저보다 연하인 줄 알았어요!**

本当ですか? 嬉しいです! ところで童顔です..
私より年下だと思いました!

コマウオヨ! チャジュ トウンヌン マリエヨ!

고마워요! 자주 듣는 말이에요! ㅋㅋ

ありがとうございます! よく言われます! 笑

クンデ ヘジュッシド ドンアニジャナヨ!

근데 혜주씨도 동안이잖아요!

でもヘジュさんも童顔じゃないですか!

サシル クゴッド チャジュ トウンヌン マリジョ〜!

사실 그것도 자주 듣는 말이죠~! ㅋㅋ

実際それもよく言われるんですよ〜! 笑

コマウオヨ

고마워요.

ありがとうございます。

クロム ウリ トンガビニッカ マル ピョナゲ ハルツカヨ?

그럼 우리 동갑이니까말 편하게 할까요?

じゃあ私たち同年なので楽に話しますか?

クロルツカ?

그럴까?

そうしょうか?

クロジャ〜! ヘジュヌン スル チョアヘ?

그러자~! हे주는 술 좋아해?

そうしょう〜! ヘジュはお酒好きなの?

ウン! ワンジョン チョアハジ

응! 완전 좋아하지~!

うん! めっちゃ好きだよ〜!

チンツチャ!? ナド〜! パンガブタ!
イジェ スル チングツカジ センギョッタ!

**진짜? 나도~! 반갑다!
이제 술 친구까지 생겼다! ㅋㅋ**

マジ? 私も〜!! 嬉しいよ!
もう酒友達までできた! 笑

クニツカ〜!
ジュリャンイ オヌジョンドヤ?

**그니까~!
주량이 어느정도야?**

それな〜!
酒量はどれくらいなの?

ナン ソジュ トウピョン ジョンド? ヘジュヌン?

난 소주 2(두)병 정도? 해주는?

僕は焼酎 2 瓶くらい? ヘジュは?

オ〜! クロム セン ピョニネ!

오~! 그럼 센 편이네!

お〜じゃあ強い方だね!

ナン セピョン チョンドジマン!

난 3(세)병 정도지만! ㅋㅋ

私は 3 瓶くらいだけど! 笑

テバク.. クロツケ チャル マシヨ!? テタナダ..

대박..그렇게 잘 마셔!? 대단하다..

ヤバい.. そんなに良く飲むの? すごい..

シガン デミョン タウメ スル ハンジャン オッテ?

시간 되면 다음에 술 한잔 언제?

時間できたら今度お酒一杯どう?

コル! カジャ〜!

콜!가자~!

OK! 行こう〜!

チョア! クロム シガニ デミョン ヨルラクカルケ!

좋아!그럼 시간이 되면 내가 연락할게!

OK! じゃあ時間ができたら連絡するよ!

ジョナボノ ジョム アルリョ ジョ!

전화번호 좀 알려 줘!

電話番号教えて!

クレ〜! コンイルゴン - イルコンゴンゴン - イルコンゴンゴン

그래~!010-1000-1000

いいよ! 010-1000-1000

※注意: 上記の電話番号は例なので電話しないように! 笑

オケイ! ドウンロケッソ!...

오케이!등록했어! ...

OK! 登録した!..

パン Gum コン ジョナボノガ ナニッカ ドウンロケジョ

방금 건 전화번호가 나니까 등록해줘!

今かけた電話番号が私だから登録して!

ナド ヘッソ

나도 했어!

私もしたよ!

コマウオ〜!

ネガ チョウン マッチブロ デリヨダ ジュルケ!

고마워~!

내가 좋은 맛집으로 데려다 줄게!

ありがとう〜!

私が美味しいお店に連れて行ってあげるよ!

キデ ドエンダ〜!

기대 된다~!

楽しみだな〜!

■ 著作権・使用許諾許可書・免責事項について

講座資料制作：フジモン

解説音声出演：フジモン / ヘユン

コンテンツ / 講座運営元：日韓なんでも同好会

- ・当コンテンツは著作権法で保護されている著作物です。
- ・当コンテンツ自体をそのまま、もしくは、掲載されている写真やその他著作物を無断で使用、第三者に公開流用することを固くお断りいたします。この規定に違反した場合、法的手段による解決を行う場合があります。
- ・当方は事前許可を得ずに誤りの訂正、情報の最新化、見解の変更等を行う権利を有します。
- ・お客様が当コンテンツをもとに活動された上での損害に関しては一切関与しません。それらのいかなるリスクに対して責任を負いかねます。
- ・当コンテンツの作成には万全を期しておりますが、万一誤り、不正確な情報等がありましても、運営事務局及び業務提携者は一切の責任を負わないことをご了承願います。(万一誤りや不正確な情報があると思った場合は、お問い合わせは承り、修正・是正対応も含めて検討、実行致しますので、ご連絡よろしくお願いします。)
- ・その他、詳細はポータルサイトの利用規約をご確認ください。

